

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
города Бузулука «Средняя общеобразовательная школа № 12»**

«Согласовано»

на заседании педагогического совета

от «\_\_\_» апреля 2023 г

протокол №\_\_\_

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МОАУ «СОШ № 12»

\_\_\_\_\_И.Н.Немцова

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.

**Программа  
лагеря дневного пребывания «Бригантина»  
«Город Солнца и Добра»**

Автор-составитель:

Волынщикова Оксана Александровна,  
заместитель директора, начальник лагеря,  
учитель высшей квалификационной  
категории

г. Бузулук, 2023 г.

## Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
Актуальность программы.....	5
Новизна программы.....	5
Отличительные особенности программы.....	6
Направленность программы.....	6
Адресат программы.....	6
Цель и задачи программы.....	7
Ожидаемые результаты.....	8
Принципы реализации программы.....	9
Технологии воспитательной деятельности.....	10
Методы реализации программы.....	12
2. Содержание программы .....	13
Этапы реализации программы.....	13
Направления деятельности в рамках программы.....	14
Модель игрового взаимодействия.....	16
Система детского самоуправления.....	17
Система мотивации и стимулирования .....	18
План-сетка смены.....	20
3. Ресурсное обеспечение программы.....	31
Кадровое обеспечение программы.....	31
Информационно-методическое обеспечение.....	32
Материально-техническое обеспечение программы.....	33
4. Механизм оценивания эффективности реализации программы.....	34
5. Факторы риска.....	34
6. Система обратной связи.....	35
7. Список используемой литературы.....	38
8. Приложения.....	41

## Пояснительная записка

Лето – время действий, пробы и проверки своих сил, время освоения и осмысления окружающего мира ребенком. Лес, поле, парк – пространство постижения природы и себя в ней. Каждый день, каждый час, проведенный в лагере дневного пребывания, удивителен и неповторим.

Пребывание детей в условиях демократического детского коллектива летнего лагеря даёт возможность формирования в их среде отношений на основе культурных норм проживания и деятельности, получения организаторского опыта и навыков самоорганизации, расширение сферы познавательных интересов о себе и окружающем мире, собственного оздоровления и физической закалки, приобретение новых друзей и впечатлений.

Участвуя в предлагаемых видах, формах деятельности ребёнок повышает свой социальный статус и самооценку, использует право быть самостоятельным в принятии решений, вместе со всеми создает перспективу интересной жизни временного объединения и участвует в реализации совместного плана работы. И для того, чтобы школьники могли в будущем эффективно использовать свой потенциал, необходимо помочь им сегодня достигать того уровня социальной зрелости, который определит их потребность развивать свои способности и таланты, занимать активную жизненную позицию. Эти задачи можно эффективно решать в условиях летнего лагеря при объединении усилий всех педагогов и специалистов, работающих с детьми.

Значимость летнего периода для оздоровления и воспитания детей, удовлетворения детских интересов и расширения кругозора.

Ориентиром для создания программы стали следующие документы:

- Конституцией Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993, с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020);

- Конвенция о правах ребёнка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (ратифицирована для СССР 15.09.1990);

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании»;
- Федеральный закон «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации» от 21.11.2011 №323-ФЗ;
- Федеральный закон от 24.07.1998 №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 29.12.2010 №436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»;
- Федеральный закон от 04.12.2007 №329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации»;
- Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указом Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Планом основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 23.01.2021 № 122-р);
- Государственной программой Российской Федерации «Развитие образования» (утверждена Постановлением Правительства Российской Федерации от 26. 12.2017 № 1642);
- Федеральным проектом «Успех каждого ребенка» (утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16.);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 52887-2007 «Услуги детям в учреждениях отдыха и оздоровления»;

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996- р);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Примерная рабочая программа воспитания для организаций отдыха детей и их оздоровления с учетом дополнений и изменений (одобрена на методическом совете ФГБОУ «Всероссийский детский центр «Смена», протокол от 7 апреля 2023 г. № 5);

- Положение о ЛДП «Бригантина»;

- Правила внутреннего распорядка. (приложение).

#### **Актуальность программы**

Актуальность программы «Бригантина» «Город Солнца и Добра» заложена в следующих ее качествах:

1. Актуальность для подростка.

У детей формируются навыки содержательного досуга, здорового образа жизни, коммуникативные навыки, социального самоопределения.

2. Актуальность для общества.

Проведение лагерной смены обусловлено необходимостью решения проблемы занятости детей и укрепления здоровья учащимися в условиях лета, а также повышением спроса родителей и детей на организованный отдых школьников в условиях города.

3. Актуальность для государства.

Интеграция и взаимодействие различных социальных институтов, направленных на патриотическое воспитание детей и подростков в каникулярное время позволяет достигнуть нового уровня успешной социализации подрастающего поколения.

4. Актуальность для ЛДП как образовательного учреждения.

Предусматривает сочетание кружковых занятий (под руководством педагогов) с игровыми развлекательными и спортивно-оздоровительными мероприятиями.

### **Отличительные особенности программы**

При разработке программы ЛДП были изучены:

- Программа воспитания лагеря дневного пребывания «Нескучные каникулы на Алых парусах» города Бузулука.
- Программа летнего пришкольного оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей «Родничок» «Сказочная страна» Шарлыкского района Оренбургской области.

Отличительные особенности программ заключаются в том, что они ориентированы на создание социально значимой психологической среды, дополняющей и корректирующей семейное воспитание ребенка. Программа «Город Солнца и Добра» универсальна, так как может использоваться для работы с детьми из различных социальных групп, разного возраста.

Ведущими ценностями в условиях организации отдыха детей в летний период 2023 года являются: физическое оздоровление школьников, сохранение и укрепление эмоционально-психологического здоровья воспитанников, развитие интеллектуальной сферы, творческого потенциала детей и подростков. Поэтому идеи, заложенные в программе «Город Солнца и Добра», позволяют детям и подросткам реализовать свой творческий и лидерский потенциал, путем активного включения в игровой сюжет смены, который несет идею гуманизма, человечности, добра.

### **Направленность программы**

Данная программа включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления оздоровления, отдыха и воспитания детей в условиях временного детского коллектива, относится к социально-гуманитарной направленности.

### **Адресат программы**

Программа универсальна, так как может использоваться для работы с детьми из различных социальных групп, разного возраста, уровня развития и

состояния здоровья.

По продолжительности программа является краткосрочной, реализуется в течение одной смены (июнь) – 21 день.

Количество участников - в 1 смене 45 детей.

Основной состав участников смены – дети в возрасте 7-18 лет.

Обязательным является вовлечение в лагерь ребят из многодетных, малообеспеченных, неблагополучных семей и семей участников СВО.

### **Цели и задачи программы**

#### **Цель программы:**

гармоничное развитие личности ребенка через включение в различные виды деятельности с учетом собственных интересов, склонностей и возможностей.

#### **Задачи программы:**

- формирование интереса к различным видам деятельности;
- способствовать овладению детьми и подростками конкретными знаниями, умениями и навыками в области изобразительной деятельности и физической культуры;
- развитие познавательной активности, творческого, духовного и интеллектуального потенциала детей и подростков, лидерских, организаторских способностей через коллективно-творческие дела смены;
- развитие коммуникативности через самостоятельную творческую деятельность, самоуправление, креативности, стремления к познанию окружающего мира посредством включения в различные виды творческой деятельности;
- развитие двигательной активности с учётом индивидуальных и возрастных особенностей.
- привитие навыков здорового образа жизни, интереса к занятию спортом;
- формирование активной гражданской позиции, духовно-нравственных ценностей, чувства патриотизма и уважения к родному краю, природе.

- вовлечение детей и подростков в игровой сюжет смены.

### **Ожидаемые результаты**

Исходя из поставленных задач предполагаемый результат может быть следующим:

- детьми и подростками будут приобретены конкретные знания, умения и навыки в области изобразительной деятельности и физической культуры;
- сформирован интерес к различным видам деятельности;
- развиты познавательная активность, творческий, духовный и интеллектуальный потенциал детей и подростков, лидерские, организаторские способности через коллективно-творческие дела смены;
- развиты коммуникативность, самоуправление, креативность, стремление к познанию окружающего мира посредством включения в различные виды творческой деятельности;
- развита двигательная активность с учётом индивидуальных и возрастных особенностей;
- привиты навыки здорового образа жизни, интерес к занятию спортом;
- сформированы активная гражданская позиция, духовно-нравственные ценности, чувство патриотизма и уважения к родному краю, природе.
- сформирован навык творческой самореализации детей через включение их в деятельность смены;
- приобретены подростками знания об исторических, культурных, национальных особенностях народов и регионов России;
- осознание и принятие патриотических ценностей, взглядов и убеждений, патриотического отношения к традициям, культурному и историческому прошлому России;
- понимание подростком собственных личностных изменений, планирование им дальнейших перспектив своего развития и т.д
- сформирована коммуникабельность в отношениях друг к другу;
- созданы оптимальных условий для укрепления физического психического здоровья, через включение в спортивно-оздоровительную деятельность;



- приобретен опыт участниками смены в организации социально значимой деятельности.

### **Принципы реализации программы**

Психолого-педагогические принципы - основные идеи, следование которым помогает наилучшим образом достичь поставленных педагогических задач, направленные на воспитание базовых ценностей: Родина, Семья, Дружба, Труд и Милосердие.

**Принцип гуманистической направленности педагогического процесса** учитывает сочетания целей педагогической деятельности лагеря и личности ребенка, подчинение всей образовательно-воспитательной работы задачам формирования всесторонне развитой личности.

**Принцип природосообразности.** Педагог в процессе воспитания обязательно учитывает половозрастные особенности, наследственный фактор, физиологические и биологические особенности детей и подростков.

**Принцип коллективизма** предполагает оптимальное сочетание коллективных, групповых и индивидуальных форм организации педагогического процесса. В коллективе наиболее полно и ярко развивается и проявляет себя отдельная личность, воспитываются и развиваются чувства ответственности, коллективизма, товарищеская взаимопомощь и другие ценные качества.

**Принцип индивидуальности** учитывает темперамент, характер, способности и интересы, мысли, мечты и переживания ребят, находящихся в отряде, таким образом, чтобы на любом возрастном этапе каждый имел возможность раскрыться, «состояться заново», с учётом личной значимости организуемой деятельности – не только возрастных, но и индивидуальных особенностей ребёнка.

**Принцип совместной деятельности** формирует ценностно-ориентационное единство группы, рождает традиции, организационную структуру, ведет к повышению уровня досуговой деятельности, реализуя заложенный в ней воспитательный потенциал.

**Принцип диалогичности** предполагает, что воспитание, развитие в

большей мере осуществляется в процессе взаимодействия педагогов и детей, ядром которого является обмен ценностями (социальными, интеллектуальными, моральными), а также их совместное творчество, созидание в жизнедеятельности лагеря. Наша позиция: диалогичность не предполагает равенство между взрослым и ребёнком, но требует взаимного уважения и принятия друг друга.

**Принцип доверия и поддержки.** Вера в ребёнка, доверие ему, поддержка его устремлений к самореализации, самораскрытию, самоутверждению. Существует старая мудрость: ищи в ребёнке хорошее, его всегда больше. Положительное и прекрасное рождает добро. Опора на положительные эмоции и качества окрыляет ребёнка, он кажется себе ещё лучше, если его кто-то замечает и оценивает его рост.

**Принцип проблемности** предполагает такую организацию досуга, когда дети и подростки узнают новое, приобретают знания и навыки через преодоление трудностей, препятствий, создаваемых постановкой проблем. Во время воспитательной деятельности ставятся вопросы, требующие поиска, что активизирует мыслительную деятельность детей и подростков, а это важное условие эффективности.

**Принцип креативности.** Творческую личность можно воспитывать только в творческой обстановке, условиях эмоционального комфорта отношений, при участии педагога творящего.

**Принцип событийности.** Наличие ярких запоминающихся событий, творцами и участниками которых являются члены коллектива (КТД, фестивали, праздники, концерты).

#### **Технологии воспитательной деятельности**

В ходе реализации программы используются следующие педагогические технологии и технологии досуговой деятельности:

- *Здоровьесберегающие технологии* предполагают формирование навыков здорового образа жизни, культуры здоровья. Например: спортивное мероприятие «Спорт – это я и мы», ежедневные минутки здоровья, урок

здоровья «Как поднять настроение?», конкурс рисунков «Стиль жизни – здоровье!»).

- **Технология коллективной творческой деятельности** одна из основных в реализации программы. Вся деятельность внутри отряда – коллективная, от принятия решения до реализации задумок. Использование педагогическим коллективом данной технологии способствует решению задачи воспитания общественно-активной личности. Например: создание буклетов «Берегите природу», сценические постановки «Я – учитель!» праздник «Бенефис Бабы Яги.

- **Игровые технологии** основаны на активизации и интенсификации деятельности детей.

Игра как вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением, обладает огромным потенциалом для активизации и интенсификации жизнедеятельности в ДОЛ.

Например: Игра «В поисках сокровищ», игры на свежем воздухе «Игры без границ», игры «Ярмарка идей».

- **Технология создания ситуации успеха.** Успех, прежде всего, связан с чувством радости, эмоционального подъема, которые испытывает человек в результате выполненной работы. В результате этого состояния формируются новые мотивы к деятельности, меняется уровень самооценки, самоуважения.

Например: интеллектуально-познавательная викторина «Могучий русский язык», «В стране мультфильмов», конкурс рисунков на асфальте «Миру-мир», «Здравствуй, лето!»

- **Технология командообразования** включает в себя серию специально организованных игр, упражнений, конкурсов, направленных на сплочение коллектива, с целью снижения уровня тревожности, формирования благоприятного психологического климата, выработки коллективных ценностей.

Например: Турнир по шашкам, Веселые старты, квест игра по финансовой грамотности «Мой бутик».

- **Шоу-технология** – это совокупность мероприятий по организации детских культурно-досуговых, спортивно-массовых и других подобного рода мероприятий, которые являются неотъемлемой частью деятельности любого лагеря.

У шоу-технологии три особенности:

- деление участников на выступающих («сцена») и зрителей («зал»);
- соревновательность на сцене;
- заготовленный организаторами сценарий.

Например: физкультурно-оздоровительный конкурс «Богатырская силушка», программы «Голос дети -2023», «Мисс и Мистер лагеря».

### **Методы реализации программы**

Основными методами организации деятельности являются:

- Метод игры (игры отбираются воспитателями в соответствии с поставленной целью);
- Методы театрализации (реализуется через костюмирование, обряды, ритуалы);
- Методы состязательности (распространяется на все сферы творческой деятельности);
- Метод коллективной творческой деятельности (КТД).

## Содержание программы

### Этапы реализации программы

#### 1) подготовительный (долагерный);

Деятельностью этого этапа является:

- проведение совещаний при директоре по подготовке школы к организации работы летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей;

- издание приказа по школе о проведении летней кампании;

- разработка программы летнего лагеря с дневным пребыванием «Бригантина» «Город Солнца и Добра»;

- подготовка методического материала для работников лагеря;

- отбор кадров для работы в лагере с дневным пребыванием «Бригантина» «Город Солнца и Добра»;

- составление необходимой документации для деятельности лагеря с дневным пребыванием «Бригантина» «Город Солнца и Добра» (план-сетка, положение, должностные обязанности, инструкции т.д.)

#### 2) организационный;

Этот период короткий по количеству дней: 1-2 дня.

Основной деятельностью этого этапа является:

- встреча детей, проведение диагностики по выявлению лидерских, организаторских и творческих способностей;

- запуск программы лагеря с дневным пребыванием «Бригантина» «Город Солнца и Добра»;

- знакомство с правилами жизнедеятельности лагеря.

#### 3) основной;

Основной деятельностью этого этапа является:

- реализация основной идеи смены;

- вовлечение детей и подростков в различные виды коллективно-творческих дел.

#### 4) заключительный;

Основной деятельностью этого этапа является:

- награждение активных участников смены;
- отчёт смены;
- корректировка программы, плана работы.

5) аналитический (постлагерный).

Основной идеей этого этапа является:

- подведение итогов смен, результатов деятельности оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей и подростков «Бригантина» «Город Солнца и Добра».

- анализ предложений детей, родителей, педагогов по улучшению деятельности лагеря с дневным пребыванием «Бригантина» «Город Солнца и Добра».

### **Направления деятельности в рамках программы**

Программа реализуется по следующим направлениям:

#### *Спортивно-оздоровительное направление*

В это направление входят мероприятия, пропагандирующие здоровый образ жизни. Разрабатываются и проводятся различные встречи, экскурсии, соревнования, конкурсные программы по физической культуре, ОБЖ, противопожарной безопасности, правилам дорожного движения, по оказанию первой медицинской помощи.

С помощью спорта и физкультуры в лагере решаются задачи физического воспитания: укрепление здоровья, физическое развитие детей.

Например: Веселые старты, спортивное мероприятие-игра «Нас не догонят», скиппинг, отжимание, подтягивание.

#### *Гражданско - патриотическое направление*

Приобщение детей и подростков к разнообразному опыту социальной жизни через участие в игре. Это направление включает в себя все мероприятия, носящие патриотический, исторический, социальный и культурный характер. Мероприятия этого направления должны воспитывать в детях патриотизм, любовь к родному краю, чувство гордости за свою страну, за ее историю и культуру.

Например: Поднятие и спуск флага РФ, конкурс чтения военных стихотворений «Нас война отметила меткой особою...», концертно-развлекательная программа «Инсценированные военной песни», tutorial «Война, что ты сделала подлая?», концертно-развлекательная программа «Я люблю тебя, многонациональная Россия!».

#### *Социально - гуманитарное направление*

Прекрасное окружает нас повсюду: и в природе, и в обществе, и в отношениях между людьми. Надо только его видеть, чувствовать и понимать.

Например: Видеоинтервью, сценические постановки «Я – учитель», виртуальная экскурсия «Чудеса России».

#### *Экологическое направление*

Это направление включает в себя все мероприятия, носящие экологический характер, воспитывающие в детях любовь и бережное отношение к природе.

Например: операция «Сохраним эту Землю молодой и зеленой», «Экологическая мозаика» - тематическое мероприятие, защита агитационных видеороликов «Природе – нашу помощь и заботу».

#### *Досуговое направление*

Создание условий для раскрытия и развития творческого потенциала каждого ребенка, для его творческого роста, и самореализации. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях

Например: Конкурсная программа «Кукольная мультипликация», Конкурсно-развлекательная программа «Дружба народов!».

#### *Интеллектуальное направление*

«Игры разума» В условиях летнего отдыха у ребят не пропадает стремление к познанию нового, неизвестного, просто это стремление реализуется в других, отличных от школьного урока, формах.

Задачи интеллектуальной деятельности:

– развитие интеллектуальных способностей детей и подростков;

– удовлетворение потребности ребенка в реализации своих знаний и умений.

Например: Викторина «Я знаю Россию», квест-игра по финансовой грамотности «Мой бутик», интеллектуально – познавательная викторина «Могучий русский язык».

#### *Художественное направление*

Творческая деятельность – это особая сфера человеческой активности, в которой личность не преследует никаких других целей, кроме получения удовольствия от проявления духовных и физических сил. Основным назначением творческой деятельности в лагере является развитие креативности детей и подростков.

Например: игровые творческие программы, конкурс «Нательная живопись или фантастическая прическа», конкурс Летней снежинки (поделка, рисунок), выставки и презентации.

### **Модель игрового взаимодействия**

#### **«Город Солнца и Добра»**

В основе программы «Город Солнца и Добра» лежит сюжетно-ролевая игра. Содержанием игры является путешествие по Городу, попадание детей в разные игровые ситуации и открытия с этим связанные, а также преодоление нравственных, творческих и иных испытаний. Игровой замысел игры опирается на стремление детей к романтике, приключениям, поиску.

Давным-давно был на свете один город, главной достопримечательностью которого было Солнце.

Солнце здесь было просто необыкновенное, самое доброе и самое ласковое. Здесь жили очень гостеприимные и радушные люди. Центральная улица Солнечная была украшена цветами, пели птицы, стрекотали кузнечики. В этот город приезжали гости со всех концов земного шара, чтобы полюбоваться на Солнце.

Но люди привыкли к такой жизни и перестали обращать внимание на главную ценность своего города. И тогда небесные силы наслали на город тучи... Началась гроза, пошёл сильный дождь. Он барабанил по крышам



домов и машин, по листьям деревьев, стучался в двери и окна.

Дождь шёл всю ночь, неделю, месяцы, годы. Гости перестали приезжать в этот необыкновенный город. Перестали петь птицы, люди перестали улыбаться.

Но дети не могли смириться с тем, что у них нет больше Солнышка. Они обратились к самому старому и самому мудрому жителю города за советом. И старец сказал им: «Если каждый ребёнок нашего города придёт на площадь и принесёт с собой как можно больше маленьких изображений Солнца, то тучи рассеются, и в город опять вернётся счастье и радость».

Детям лагеря предлагается помочь собрать как можно больше маленьких «солнышек», а отрядам собрать «добринки», для того чтобы вернуть в Город Солнца радость, добро и счастье.

### **Система детского самоуправления**

Структура органов самоуправления представлена следующим образом:

I уровень – дети и подростки, поручение;

II уровень – Совет отряда, самоуправление в отряде;

III уровень – Совет лагеря, самоуправление в лагере.

«Город Добра и Солнца» - территория МОАУ «СОШ №12», где расположен лагерь дневного пребывания «Бригантина».

Отряд путешественников – отряд в лагере.

Верховный правитель – начальник лагеря.

Предводители порядка – воспитатели отрядов.

Предводитель спорта – инструктор по физической культуре.

Предводители фантазии – руководители творческих мастерских.

Предводитель музыки и танца – музыкальный руководитель.

Предводитель хорошего настроения – педагог-психолог.

Предводители креатива – вожатые.

Предводитель путешественников – лидеры из числа детей-командиры отрядов.

Путешественники – дети, отдыхающие в лагере.

Верховный Совет - планёрка воспитателей и вожатых лагеря.

Улица Игры и Мастерства - творческие занятия по интересам.

Площадь чудес — место для проведения массовых мероприятий и встречи всех жителей (место на улице, актовый зал, спортзал).

Улица Здоровья — спортивные площадки, спортзал.

Трапезный дом - столовая.

### **Система мотивации и стимулирования**

В смене все составляющие системы стимулирования деятельности взаимосвязаны и представлены в виде отрядного рейтинга.

Система стимулирования деятельности участников смены осуществляется на двух уровнях:

- 1) стимулирование деятельности на индивидуальном уровне;
- 2) стимулирование деятельности детей на уровне отряда.

В течение всего приключения путешественники должны проявить такие качества, как доброта, отзывчивость, ответственность, выдержка, уважение к мнению окружающих и т.д. Только самый дружный, сплоченный отряд путешественников сможет преодолеть все сложности. А для этого путешественникам необходимо активно участвовать в жизни лагеря. Причем за участие в мероприятиях отряд путешественников получают определенные отличительные знаки: «солнышки» за победы в конкурсах, квестах, викторинах и «добринки»: голубые – за добрые поступки; зеленые – за трудовые дела; фиолетовые – за творческие дела; оранжевые – за спортивные акции.

«Рейтинг отряда» - таблица, в которой отображен рост отряда (количество заработанных «солнышек» и «добринок»). Вручение «солнышек» и «добринок» происходит на утренней линейке.

Для индивидуальной системы роста в отряде используются «солнышки» (накопительная система). Ребёнок может поощряться за различные достижения и успехи.

В случае нарушения отряд путешественников (или кем-либо из самих путешественников) законов жизни в лагере, у них может быть произведен вычет «добринок» или «солнышек».

Каждый день подводятся итоги прошедшего дня. По итогам недели на общем заседании Верховного Совета при участии Верховного правителя принимается решение о награждении самых активных путешественников и занесении их фото на Стену «Добрые сердца».

В конце смены каждый житель Города Добра и Солнца получает звание в номинации, награждается дипломом. Звание и номинация отражают проявленные ребёнком спортивные, творческие, интеллектуальные способности и возможности, личные качества.

Основные события, происходящие в течение дня, ребята отражают коллективным отзывом-рефлексией в летописи «Жили-были мы...», оформляют фотовернисаж «Ни дня без добрых дел» ко Дню закрытия смены.



	<p align="center"><b>«Бригантина»</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проведение зарядки.</li> <li>2. Минутка безопасности</li> <li>3. Подготовка номеров к открытию лагерной смены.</li> <li>4. Рост. Вес. Беседа с медработником лагеря</li> <li>5. Спортивное мероприятие «Спорт-это я и мы» (отрядные игры «Мяч соседу», «Воробьи-вороны»</li> <li>6. Концертно-развлекательная программа, посвященная открытию лагерной смены «Здравствуй, лагерь! Здравствуй, лето!»</li> <li>7. Тренинги на «Знакомство»</li> <li>8. Отрядные огоньки</li> </ol>		<p>Воспитатели</p> <p>медработник</p> <p>учитель физической культуры</p> <p>воспитатели, вожатые</p>
3	<p align="center"><b>День музыки и танцев</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проведение зарядки и минутки безопасности</li> <li>2. Конкурс рисунков "Стиль жизни - здоровье!"</li> <li>3. Тренинг «Аукцион увлечений и интересов». Работа по отрядам</li> <li>4. «Танцевальный флешмоб»</li> <li>5. Турнир по шашкам (отрядные игры «Охотники и</li> </ol>	3 июня	<p>воспитатели</p> <p>вожатые</p> <p>учитель физической культуры</p>

	<p>утки», «Лиса и собаки»</p> <p>6. Конкурсно-развлекательная программа «Бенефис Бабы Яги»</p> <p>7. Отрядные огоньки</p>		воспитатели, вожатые
4	<p><b>Всемирный День охраны окружающей среды</b></p> <p>1. Проведение зарядки и минутки безопасности</p> <p>2. КТД: операция «Сохраним эту Землю молодой и зеленой»</p> <p>2. Создание буклетов «Советы Лешего «Береги природу»</p> <p>3. «Экологическая мозаика» - тематическое мероприятие.</p> <p>4. Защита агитационных видеороликов «Природе – нашу помощь и заботу»</p> <p>5. Отрядные спортивные игры «Пятнашки», «Салки»</p> <p>6. Отрядные огоньки</p>	5 июня	<p>воспитатели</p> <p>учитель физической культуры</p> <p>воспитатели, вожатые</p>
5	<p><b>День русского языка.</b></p> <p>1. Проведение зарядки и минутки безопасности</p> <p>2. Интеллектуально – познавательные викторины по отрядам «Могучий русский язык»</p> <p>3. Минутка здоровья «Личная гигиена в летний период»</p>	6 июня	воспитатели, вожатые

	<p>4. Тематическое мероприятие посвященное дню Рождения А.С. Пушкина.</p> <p>5. Спортивное мероприятие: челленж «Мы – за здоровый образ жизни»</p> <p>6. Конкурсно-развлекательная программа «Там, на неведомых дорожках»</p> <p>7. Отрядные огоньки</p>		<p>учитель физической культуры</p> <p>воспитатели</p>
6	<p><b>Зверополис</b></p> <p>1. Проведение зарядки и минутки безопасности</p> <p>2. Интеллектуально – познавательные викторины по отрядам «В стране мультфильмов»</p> <p>3. Спортивное мероприятие «Веселые старты»</p> <p>4. Конкурсная программа «Кукольная мультипликация»</p> <p>5. Оздоровительный час «Какподнять настроение?»</p> <p>6. Отрядные огоньки</p>	7 июня	<p>воспитатели</p> <p>учитель физической культуры</p> <p>воспитатели, вожатые</p>
7	<p><b>День Друзей</b></p> <p>1. Проведение зарядки и минутки безопасности</p> <p>2. КТД «Старый друг – лучше новых двух»</p> <p>3. Флешмоб «Чтение без</p>	8 июня	<p>воспитатели</p>

	<p>перерыва»</p> <p>4. Спортивное мероприятие «Быстрее. Выше. Сильнее»</p> <p>5. Конкурсно-развлекательная программа «Дружба народов!»</p> <p>6. Летопись отряда «Жили-были мы...» Рефлексия дня.</p> <p>7. Отрядные огоньки</p>		<p>учитель физической культуры</p> <p>воспитатели, вожатые</p>
8	<p><b>«В поисках сокровищ»</b></p> <p>1. Проведение зарядки и минутка безопасности.</p> <p>2. Внутриотрядный миксер (игры, тренинговые упражнения, беседы по теме дня, подготовка к творческим, проектным мероприятиям</p> <p>3. Физкультурно-оздоровительный конкурс - челлендж «Богатырская силушка»</p> <p>4. Интерактивный арт-марафон «В поисках сокровищ».</p> <p>5. Прогулка в парковой зоне, игры на свежем воздухе</p> <p>6. Огонек впечатлений</p>	9 июня	<p>воспитатели</p> <p>учитель физической культуры</p> <p>воспитатели, вожатые</p>
9	<p><b>«День России»</b></p> <p>1. Проведение зарядки и минутка безопасности.</p>	10 июня	<p>воспитатели</p>



	<p>2. Конкурс рисунков на асфальте «12 июня – День России».</p> <p>3. Викторина «Я знаю Россию»</p> <p>4. Командная игра «Футбол»</p> <p>5. Концертно-развлекательная программа «Я люблю тебя, многонациональная Россия!»</p> <p>Битва хоров.</p> <p>6. Челлендж «Если ты один дома»</p> <p>7. Отрядные огоньки</p>		<p>учитель физической культуры</p> <p>воспитатели, вожатые</p>
10	<p><b>День РДМ «Движение первых»</b></p> <p>1. Проведение зарядки и минутка безопасности</p> <p>2. Торжественное открытие</p> <p>3. Игра – ходилка «Будь в движении»</p> <p>4. Проектная сессия «Продвижении»</p> <p>5. КТД «Страна с огромным сердцем»</p> <p>6. Классная встреча</p> <p>7. Отрядные огоньки</p>	13 июня	<p>воспитатели</p> <p>воспитатели, вожатые</p>
11	<p><b>День радости</b></p> <p>1. Проведение зарядки и минутка безопасности</p>	14 июня	

	<p>2. Внутриотрядный миксер (игры, тренинговые упражнения, беседы по теме дня, подготовка к творческим, проектным мероприятиям).</p> <p>3. Спортивное мероприятие интерактивный марафон «Спортивный лабиринт»</p> <p>4. Музыкальная гостиная</p> <p>5. Правила этикета и поведения (час общения)</p> <p>6. Огонек впечатлений.</p>		<p>воспитатели</p> <p>учитель физической культуры</p> <p>воспитатели, вожатые</p>
12	<p><b>«Модный приговор»</b></p> <p>1. Проведение зарядки и минутка безопасности</p> <p>2. Виртуальная экскурсия «Чудеса России»</p> <p>3. Минутка здоровья «Осторожно, клещи»</p> <p>4. Конкурс «Нательная живопись или фантастическая прическа»</p> <p>5. Квест-игра по финансовой грамотности «Мой бутик»</p> <p>6. Конкурсно-развлекательная программа «Модный приговор»</p> <p>7. Огонек впечатлений.</p>	15 июня	<p>воспитатели, вожатые</p>
13	<p><b>«Мистер и Мисс Лагеря»</b></p> <p>1. Проведение зарядки и минутка безопасности.</p>	16 июня	<p>воспитатели</p>

	<p>2. Внутриотрядный миксер (игры, тренинговые упражнения, беседы по теме дня, подготовка к творческим, проектным мероприятиям.</p> <p>3. Скиппинг. Отжимание. Подтягивание (личное первенство)</p> <p>4. Конкурсно-развлекательная программа «Мисс и Мистер Лагеря».</p> <p>5. «Танцевальный флешмоб»</p> <p>6. Отрядные огоньки</p>		<p>учитель физической культуры</p> <p>воспитатели вожатые</p>
14	<p><b>«Летний Новый год»</b></p> <p>1. Проведение зарядки и минутка безопасности</p> <p>2. Конкурсно-развлекательная программа «Встреча с Дедом Морозом и Снегурочкой».</p> <p>Праздник Летнего Нового Года</p> <p>3. Конкурс Летней снежинки (поделка, рисунок)</p> <p>4. Спортивное мероприятие-игра, «Нас не догонят»</p> <p>5. Челлендж «Традиции моей семьи»</p> <p>6. Отрядные огоньки</p>	17 июня	<p>воспитатели вожатые</p> <p>уч. физ.культуры</p> <p>воспитатели</p>
15	<p><b>«День учителя»</b></p> <p>1. Проведение зарядки и минутка безопасности</p>	19 июня	уч. физ.культуры

	<p>2. Прогулка в парковой зоне, игры на свежем воздухе</p> <p>3. Интерактивный арт-марафон «По следам Робинзона»</p> <p>4. Видеоинтервью, сценические постановки «Я – учитель»</p> <p>5. Презентация видеороликов «Мой лучший учитель»</p> <p>6. Рефлексия дня. Огонек «Мой добрый учитель»</p>		<p>воспитатели</p> <p>вожатые</p>
16	<p><b>«Голос, Дети»</b></p> <p>1. Проведение зарядки и минутка безопасности</p> <p>2. Внутриотрядный миксер (игры, тренинговые упражнения, беседы по теме дня, подготовка к творческим, проектным мероприятиям.</p> <p>3. Конкурс рисунков «Прекрасное рядом»</p> <p>4. Малые спортивные игры</p> <p>5. Концертно-развлекательная программа «Голос Дети – 2023»</p> <p>6. Отрядные огоньки</p>	20 июня	<p>воспитатели</p> <p>уч. физ.культуры</p> <p>воспитатели</p>
17	<p><b>«Памяти негаснущей свеча»</b></p> <p>1. Проведение зарядки</p> <p>2. Свеча памяти, посвященная началу ВОВ</p>	21 июня	воспитатели

	<p>3. Конкурс чтения военных стихотворений «Нас война отметила меткой особою...»</p> <p>4. КТД «Творческая мастерская»</p> <p>5. Настольные игры (шахматы, шашки). Турнир по настольному теннису</p> <p>6. Огонек. «Передай добро по кругу» Рефлексия дня</p>		<p>учитель</p> <p>физической культуры</p> <p>воспитатели</p> <p>вожатые</p>
18	<p><b>День памяти и скорби</b></p> <p>1. Митинг, посвященный началу ВОВ</p> <p>2. Концертно-развлекательная программа «Инсценированные военной песни»</p> <p>3. Тьюриал «Война, что ты сделала подлая?»</p> <p>4. Конкурс плакатов «Миру – мир!»</p> <p>5. Рефлексия дня. Огонек «Круг молчания»</p>	22 июня (День единых действий)	<p>воспитатели</p> <p>вожатые</p>
19	<p><b>День Наоборот</b></p> <p>1. Проведение зарядки и минутка безопасности</p> <p>2. Подготовка к закрытию лагерной смены</p> <p>3. Веселые старты с препятствиями.</p> <p>4. Тьюриал «Главные события города и страны»</p>	23июня	<p>воспитатели</p> <p>учитель</p> <p>физической культуры</p>

	<p>5. Конкурсно-развлекательная программа «Мальчишки и девчонки, а также их вожатые»</p> <p>6. «Музыкальная гостиная», «Танцевальный флешмоб»</p> <p>7. Рефлексия дня: Огонек впечатлений</p>		<p>воспитатели</p> <p>вожатые</p>
20	<p><b>Заккрытие лагерной смены</b></p> <p>1. Проведение зарядки и минутка безопасности</p> <p>2. Внутриотрядный миксер (игры, тренинговые упражнения, беседы по теме дня, подготовка к творческим, проектным мероприятиям.</p> <p>3. «Твои права» (беседа по Конвенции о правах ребёнка)</p> <p>4. Создание Книги Памяти</p> <p>5. Концертно-развлекательная программа, посвященный закрытию лагерной смены «Бригантина»</p> <p>6. Спуск флага РФ</p> <p>7. Рефлексия дня: прощальный огонек «Мы не расстаемся, мы обязательно вернемся»</p>	24 июня	<p>воспитатели</p> <p>вожатые</p> <p>начальник лагеря</p> <p>воспитатели</p> <p>вожатые</p>

## **Ресурсное обеспечение программы.**

### **Кадровое обеспечение программы**

Подбор начальника лагеря, воспитателей, вожатых проводит администрация школы. Начальник лагеря определяет функциональные обязанности персонала, руководит всей работой лагеря и несет ответственность за состояние воспитательной, хозяйственной и финансовой работы, соблюдение распорядка дня, трудового законодательства, обеспечение здоровья и жизни воспитанников, планирует, организует и контролирует все направления деятельности лагеря, отвечает за качество и эффективность работы, осуществляет периодический контроль за санитарным состоянием лагеря.

Воспитатель проводит воспитательную работу, организует активный отдых учащихся, несет ответственность за жизнь и здоровье воспитанников, следит за исполнением программы смены лагеря.

Функции воспитателя заключаются в полной организации жизнедеятельности своего отряда: дежурство, труд по самообслуживанию, организация участия в мероприятиях. Воспитатель несет персональную ответственность за жизнь и здоровье каждого ребенка своего отряда.

Обязанности обслуживающего персонала определяются начальником лагеря на основании должностных инструкций.

Начальник и педагогический коллектив, специалисты хозяйства отвечают за соблюдение правил техники безопасности, выполнение мероприятий по охране жизни и здоровья воспитанников во время участия в соревнованиях, массовых праздниках и других мероприятиях.

Политику летней оздоровительной компании определяют педагогические кадры. Поэтому в смену привлекаются педагогические работники школы, медик. Каждый из специалистов призван решать определенные профессиональные задачи в вопросе организации летнего отдыха.

Приказом по школе назначаются: начальник лагеря, воспитатели из числа педагогических работников школы.

Начальник лагеря руководит их деятельностью, ведёт документацию, отвечает за охрану труда в лагере.

Воспитатели осуществляют воспитательную деятельность по плану лагеря: организуют трудовую деятельность, проводят досуговые мероприятия, следят за соблюдением режима дня, правил безопасного поведения, правил пожарной безопасности.

Перед открытием лагеря проводится занятие с его педагогическим коллективом и отрядом воспитателей, на которых обсуждается программа работы лагеря, режим работы, должностные инструкции, а также инструкции по технике безопасности и противопожарной защите. Затем составляется план работы и правила внутреннего распорядка. Подготовка материальной базы, помещений и приемка их. Последний этап открытие лагеря.

Волынщикова Оксана Александровна – начальник лагеря

Малошик Кристина Станиславовна – воспитатель

Перевозникова Анастасия Васильевна – воспитатель

Воронина Валентина Васильевна - педагог-психолог

Кузнецова Наталья Николаевна – социальный педагог

Пузикова Наталья Владимировна – учитель физической культуры

### **Информационно-методическое обеспечение программы**

1. Наличие программы деятельности лагеря, плана работы отряда, плана-сетки лагерной смены.
2. Должностные инструкции всех участников процесса.
3. Проведение установочного совещания для всех работающих в течение лагерной смены.
4. Подбор методических разработок в соответствии с планом работы.
5. Проведение планёрок.
6. Разработка системы отслеживания результатов и подведения итогов.

В соответствии с поставленной целью и задачами в программе деятельности оздоровительного лагеря «Бригантина» «Город Солнца и Добра»; наличия системы форм и методов реализации программы,



предполагается, что в течение лагерной смены:

1. Дети укрепят своё здоровье при обеспечении сбалансированным, витаминизированным питанием в течение лагерной смены и реализации мероприятий по спортивно – оздоровительному направлению воспитательной работы; получают знания по сохранению и укреплению своего здоровья; обретут навыки здорового образа жизни.

2. Обретут гражданскую позицию – сохранять и охранять родную природу, бережно относиться к истории своей Родины, истории и культуре других народов, соблюдать традиции своей семьи и коллектива.

3. Будут сформированы навыки коммуникативной деятельности.

4. Дети получают знания об общеисторических, нравственных и духовных ценностях, научатся ценить их и пользоваться ими в своём социальном опыте.

5. Дети раскроют свои творческие и познавательные способности.

Программа летнего школьного оздоровительного лагеря «Бригантина» «Город Солнца и Добра», построенная в форме игры – путешествия и тематическая лагерная смена, дадут положительные результаты, так как эта форма близка детям по возрастным и познавательным возможностям. Также при планировании мероприятий учитываются возможности разновозрастного отряда, интересы детей. А это большая возможность успешной реализации программы в лагерной смене.

### **Материально-техническое обеспечение программы**

1. Трудовое оборудование (лопаты, метёлки, ведра).
2. Спортивное оборудование (спортивный зал, спортивная площадка, мячи, скакалки, теннисные ракетки, обручи, волейбольная сетка).
3. Настольно-игровое оборудование (шашки, шахматы, канцелярские принадлежности, настольные игры).
4. Проектор, экран, музыкальный центр, компьютер с выходом в Интернет, принтер.
5. Игровая площадка.
6. Музыкальный зал.

## **Механизм оценки эффективности реализации программы**

Для отслеживания результативности программы будут использованы следующие методы:

1. Анкетирование детей на начальном этапе и в конце смены;
2. Наблюдение за поведением детей во время игр, позволяющее выявить лидерские качества, уровень коммуникативности;
3. Анализ участия отряда в общелагерных творческих делах, уровня активности и достижений;
4. Экран настроения;
5. В конце смены будет подготовлен аналитический отчет о результатах реализации программы, подготовлены фото и видео материалы;
6. Анкетирование родителей с целью выявления уровня удовлетворенности предоставляемой услугой;

Критерии оценки результативности реализации программы:

1. Качество организации отдыха детей;
2. Использование новых методик и технологий по привитию детям навыков здорового образа жизни;
3. Привлечение родителей и социальных партнеров к реализации программы смены;
4. Адекватность и эффективность содержания, форм и методов работы с детьми разных возрастных категорий, учет интересов и потребностей детей;
5. Сочетание традиционных и инновационных технологий воспитательно-образовательного процесса;
6. Наличие в лагере объединений дополнительного образования детей;
7. Использование различных форм организации детского самоуправления;
8. Удовлетворенность детей и родителей результатами процесса летней оздоровительной работы.

## **Факторы риска**

В программе присутствуют следующие факторы риска для участников:

<b>Фактор риска</b>	<b>Меры профилактики</b>
Низкая активность детей в период реализации программы	Мотивация детей к участию в мероприятиях посредством соревнования между отрядами, личного участия педагогического коллектива, сюрпризных моментов
Недостаточная психологическая компетентность воспитательского коллектива	Ежедневный анализ проведенной работы с целью выявления конфликтных ситуаций в отрядах и своевременного их погашения
Травмы	Проведение с детьми инструктажей по предупреждению травматизма
Неблагоприятные погодные условия	Организация мероприятий согласно тематике смены в 2-х вариантах (на основе учёта погоды на свежем воздухе – в хорошую погоду, в помещениях лагеря во время плохих погодных условий).
Конфликтные ситуации во временных детских коллективах	- работа психолого-педагогической службы - организация отрядных мероприятий с целью сплочения коллектива

### **Система обратной связи**

«Экран настроения» – позволяет судить об эмоциональном состоянии детей ежедневно. Настроение детей ежедневно диагностируется при помощи дерева настроения, что позволяет организовать индивидуальную работу с детьми. Цветы, распускающиеся на дереве, обозначают настроение ребенка за день (красные – отличное, розовые – хорошее, белые – плохое).

### **Экран настроения**

Фамилия, имя	1 день	2 день	3 день	4 день	5 день

### **Мониторинг-карта** (составляется по итогам дня)

форма обратной связи, которая позволяет судить об эмоциональном состоянии детей ежедневно. Это итог дня. В конце дня отряды заполняют мониторинг-карты, записывая туда позитив и негатив за день, благодарности, предложения. В конце дня и недели педагоги анализируют качество и содержание своей работы по результатам обратной связи.

«**Доска объявлений**» – служит для того, чтобы получить от детей отзыв о проведенных мероприятиях, жизни в Лагере. Доска постоянно «висит» на территории Лагеря, сделать там запись может каждый. На этой же радуге можно оценить любое мероприятие, которое проходило в Лагере.

### **Рейтинг личностного роста**

Для мониторинга личностного роста используется рейтинг личностного роста участников смены. Рейтинг личностного роста – это сравнительная оценка различных сторон деятельности личности и её вклада в дела коллектива.

### План мониторинга

1	Анкетирование детей <b>(Приложение 1)</b> и родителей <b>(Приложение 3)</b> с целью выявления их интересов, мотивов пребывания в лагере	2 день смены	Начальник лагеря Воспитатели
2	Ежедневное отслеживание настроения детей, удовлетворенности проведенными мероприятиями (цветопись-радуга) <b>Приложение 5.</b>	В течение смены	Начальник лагеря воспитатели
3	Анкетирование детей в конце смены, позволяющее выявить	Последний день лагеря	Начальник лагеря воспитатели

	оправдание ожиданий <b>(Приложение 2)</b>		
4	Мониторинг адаптации детей условиям отдыха в лагере за смену <b>Приложение 4</b>	В течение смены	воспитатели
5	Антропометрические измерения	1-2 день смены, 16-17 день смены	фельдшер
6	Динамика списочного состава детей	В течение смены	Начальник лагеря

Страничка в социальной сети ВКонтакте – страничка отзывов и предложений родителей о работе лагеря дневного пребывания «Бригантина». Ежедневно ведётся фотоотчёт о проведённых мероприятиях на сайте школы.

А так же:

- рефлексия каждого дня (в конце каждого дня ребята отмечают свое настроение в уголке);
- собеседование с родителями;
- телефонные консультации;
- обсуждение итогов работы каждого дня на методическом объединении воспитателей

## Список используемой литературы

1. Кудашев, Г.А. Программа лагерной смены: отдельные особенности разработки и оформления. Методическое пособие. – Тюмень: «Ребятчья республика», 2014.- 126 с.
2. Океанские методики: Методические рекомендации по организации жизнедеятельности детей в условиях Всероссийского детского центра "Океан"/ Под ред. Э.В. Марзоевой, Г.Ю. Зубаревой. - Владивосток Федеральное государственное образовательное учреждение "Всероссийский детский центр "Океан", 2018. - 280 с.
3. Педагогика "Орленка" в терминах и понятиях: уч. пособие-словарь// Сост. Ковалева А.Г. Авт. кол-в Бойко Е.И., Ковалева А.Г., Панченко С.И., Романец И.В., Кузнецова А.М./ Науч. ред. М.А. Мазниченко. - М.: Собеседник, 2015. - 192 с.
4. Эффективная программа детского отдыха: пособие по созданию шедевра : учебно- методическое пособие/ авторы-составители: Н.В. Вервинская, А.А. Данилков, А.В. Саморуков. – Новосибирск, ГАУК НСО НГОНБ, 2020. – 72 с.
5. Андреев А. А., Горяйнова М. С., Данилков А. А. и др. Детский оздоровительный лагерь: Опыт успешной практики управления и маркетинга в сфере отдыха, оздоровления детей/ М.: МОО «СОДЕЙСТВИЕДЕТСКОМУ ОТДЫХУ», 2010.
6. Арманд и Беверли Болл. Основы управления лагерем. Изд. НОУД «Учебный центр «КОМПЬЮТЕР и Я», Тверь, 2013.
7. Барышникова Г.Б. Теория и практика досуговой деятельности в детском оздоровительном лагере: Учебное пособие, Ярославль: Изд-во «Канцлер», 2014.
8. Данилков А.А., Данилкова Н.С. Командообразование в детском коллективе: учебно-методическое пособие /Данилков А.А., Данилкова Н.С. – Новосибирск: Твердый знак, 2013.
9. Кудашов Г.Н. Игровое конструирование и моделирование: методическое пособие.- Тюмень: «Ребятчья республика» 2012 – 182 с.

10. Кудашов Г.Н. Программа лагерной смены: отдельные особенности разработки и оформления. Методическое пособие. - Тюмень: «Ребятчья республика», 2014.

11. Сафин Н.В. Навигатор руководителя организации детского отдыха: информационно-методический сборник-Самара: ПК «ДСМ», 2015.

12. Романова А.И., Сафин Н. В. Программный конструктор детского отдыха/Методические рекомендации по разработке и содержанию программ в сфере организации отдыха и оздоровления детей – Оренбург, Изд-во «РусСервис», 2017.

13. Современные формы воспитательной работы с учащимися: научно-методическое пособие / под общ. ред. Е.Н. Барышникова – СПб.: Изд-во Культ-информ-пресс, 2013.

14. Реализация дополнительных общеразвивающих программ в организациях отдыха и оздоровления. Методические рекомендации. / Авт. сост. Барышников Е.Н./ - СПб. ГБУ ДПО СПб АППО 2015.

#### **Интернет ресурсы:**

1. Учебно-методический кабинет. Летний лагерь: [Электронный ресурс]. URL:<http://ped-kopilka.ru/letnii-lager>

2. Prazdniki.me. Идеи для летнего лагеря: [Электронный ресурс]. URL: <http://prazdniki.me/2014/07/idei-dlya-letnego-lagerya>

3. Кладовая развлечений. Для летнего отдыха: [Электронный ресурс]. URL: <http://kladraz.ru/scenari/dlja-letnego-otdyha>

4. Методические рекомендации для вожатых летнего лагеря <http://angara-deti.ru/articles/12-metodicheskie-rekomendacii-dlja-vozhatyh-letnego-lagerja.html>.

5. Портал «ЯВожатый» <http://xn--80admnw0a7d0a.xn--p1ai/>.

6. Копилка вожатого летнего лагеря [http://www.razumniki.ru/vogatuy\\_letniy\\_lager.html](http://www.razumniki.ru/vogatuy_letniy_lager.html).

7. Материалы для вожатых <http://ogonek37.ru/index.php/2013-05-28-12-02-35.html>.

8. Книга вожатого: лучшие сценарии для летнего лагеря / авт.-сост. В.И. Руденко. – Ростов н/Д: Феникс, 2015. – 216, [1]с. – (Школа развития). <http://www.phoenixrostov.ru/topics/book/?id=O0070651>.

9. Отдых и оздоровление детей в Курганской области. – [http://www.letokurgan.ru/metodicheskaya\\_kopilka/poleznye\\_materialy/](http://www.letokurgan.ru/metodicheskaya_kopilka/poleznye_materialy/).

10. Организация массовых мероприятий в детском оздоровительном лагере. Методические рекомендации под общей редакцией Е. А. Левановой, Т. Н. Сахаровой.–Москва: МПГУ, 2017. –

15. [https://www.herzen.spb.ru/uploads/eamolotkova/files/Организация массовых мероприятий в детском лагере..pdf](https://www.herzen.spb.ru/uploads/eamolotkova/files/Организация_массовых_мероприятий_в_детском_лагере..pdf)





**Анкета**

**(на 2 день смены)**

Мы снова вместе! Для того чтобы сделать жизнь в нашем лагере более интересной, мы просим тебя ответить на некоторые вопросы:

- Твои первые впечатления от лагеря?
- Что ты ждешь от лагеря?
- Есть ли у тебя идеи, как сделать жизнь в нашем лагере интересной и радостной для всех?

- В каких делах ты хочешь участвовать?
- Что тебе нравится делать?
- Хочешь ли ты чему-нибудь научиться или научить других?
- Кто твои друзья в лагере? .....
- Пожалуйста, закончи предложения (фразы):

Я пришел в лагерь, потому, что.....

Я не хочу, чтобы.....

Я хочу, чтобы.....

Я боюсь, что.....

Пожалуйста, напиши также:

Имя..... Фамилия.....

Анкета

(последний день смены):

Близится к концу время нашей встречи. Подводя ее итоги, мы хотим задать тебе некоторые вопросы. Надеемся на помощь.

1. Что ты ожидал (а) от лагеря?
2. Что тебе понравилось в лагере?
3. Что тебе не понравилось?
4. Изменился (ась) ли ты как личность за время пребывания в лагере?
5. Кто из ребят, с твоей точки зрения, изменился больше всего?
6. Какие из мероприятий лагеря оказали наибольшее влияние на тебя? На всех?
7. Было ли скучно в лагере?
8. Было ли тебе страшно?
9. Жалеешь ли ты о чем-то, что произошло за время пребывания в лагере? О чем?
10. Что из того, что ты получи (а) в лагере, ты можешь использовать в своей повседневной жизни уже сейчас?
11. Что бы ты хотел (а) пожелать себе?
12. Что бы ты хотел (а) пожелать другим ребятам?
13. Что бы ты хотел (а) пожелать педагогам?
14. Самое важное событие в лагере? Было ли оно?
15. Закончи предложения:  
Я рад, что .....  
Мне жаль, что.....  
Я надеюсь, что.....



Твое имя, фамилия и автограф на память

\_\_\_\_\_

Анкета для родителей

- 1 Каким образом Ваш ребенок попал в пришкольный лагерь?
- a) записался сам по собственной инициативе;
  - b) записался сам по приглашению воспитателей лагеря
  - c) по совету классного руководителя;
  - d) по совету родителей
- 2 Знакомы ли Вы с программой пришкольного лагеря?
- a) хорошо знакомы
  - b) имеете общее представление
  - c) незнакомы
- 3 Считаете ли Вы, что пребывание Вашего ребенка в пришкольном лагере принесет ему пользу?
- a) большую
  - b) небольшую
  - c) возможно, пригодятся в жизни
  - d) Ваш вариант ответа.... (не знаю, без разницы)
- 4 Как относится Ваш ребенок к посещению пришкольного лагеря?
- a) посещает с удовольствием
  - b) особой радости не испытывает
  - c) посещает по вашей просьбе или напоминанию
  - d) воспитателей
  - e) Ваш вариант ответа.... (не интересуюсь)
- 5 Нравятся ли Вам воспитатели?
- a) как профессионалы;
  - b) как человек; - как воспитатель (организатор массовых)

мероприятий, экскурсий и т.д.);

d) Ваш вариант ответа.....

6 Чего вы ждете в итоге от посещения Вашим ребенком  
пришкольного лагеря?

a) раскрытия творческих способностей

b) укрепления здоровья

c) личных достижений в конкурсах, соревнованиях

d) ничего не жду;

e) Ваш вариант ответа....

**Анкета личностного роста**

- 1 Ты с удовольствием идёшь утром в лагерь?
- 2 Если тебе интересно в лагере, то что больше всего нравится: петь, танцевать, рисовать, смотреть телевизор, играть, заниматься спортом или что-то ещё?
- 3 Чему ты научился в лагере: выучил песню, научился танцевать, играть вшашки, шахматы и др.?
- 4 Если бы тебе разрешили, что бы ты делал в лагере целый день?
- 5 Чего нет в лагере, чего бы ты хотел?
- 6 Ты пойдёшь на следующий год в лагерь? Если не пойдёшь, то почему?
- 7 Что ты рассказываешь дома о лагере?
- 8 Нравится ли тебе, как кормят и готовят в лагере? Поставь оценку повару: (от «пятерки» до «двойки»).
- 9 Хочется ли тебе идти домой после лагеря?
- 10 Какую оценку ты бы поставил за жизнь в лагере?
- 11 Кто твой друг среди ребят, среди взрослых?
- 12 Что особенно понравилось в лагере (спортивные мероприятия, туристическая эстафета, праздники, экскурсии, походы)?

### Цветопись-радуга.

Ежедневно и осуществляется педагогическая оценка проведения воспитательной работы, качества ее осуществления, определяется эффективность воспитательной работы и достижение ожидаемых результатов.

Как можно определить настроение ребенка после проведенного дня? Разумно использовать цветопись: выражение собственного настроения с помощью цвета. С помощью цветописи можно получить наглядную картину эмоционального состояния всех детей в отряде и динамику этого состояния.

Цвета используются из теста Макса Люшера

**красный** — восторженное настроение; **оранжевый** - радостное;

**желтый** - спокойное;

**зеленый** -уравновешенное; **синий** - грустное;

**фиолетовый** - тревожное;

**черный**—унылое настроение).

Цветопись - это материал к размышлению, осмыслению. Воспитатель сразу увидит, кто подолгу «сидит» в черном или фиолетовом цвете, или, наоборот, в красном, - нужно ли ждать срыва в их поведении. Длительное унылое настроение ребенка - повод для размышления.

### Глоссарий

**Акция** - это ограниченное во времени воздействие на целевую группу населения с целью популяризации и пропаганды. Публичные общественно-политические действия, ставящие целью привлечь внимание. Зачастую акции не имеют чёткой долгосрочной цели и не связаны с другими мероприятиями, в которые вовлечены их участники. Результат достигается с помощью ярких внешних атрибутов.

**Атака** – акция, имеющая целью быстрое исправление недостатков, выполнение определенного задания силами всего отряда (трудовые атаки).

**Аукцион игровой** - игра, где копируются правила настоящих аукционов: выигрывает тот, чей правильный ответ на предложенный вопрос будет последним и самым полным. В «торги» вступают знатоки-игроки, которые при правильном ответе получают возможность «купить» приз или балл. Для проведения игры необходимо заготовить призы или баллы (которые в конечном итоге можно обменять на главный приз) для «продажи», а также вопросы, на которые будет предложено ответить участникам аукциона. На аукцион могут быть выставлены и «вещи», предметы как вопрос.

**Ассорти** — мероприятие с набором разнообразных тем и форм работы.

**Бал** — литературно-музыкальная композиция с повышенной торжественностью, более строгим этикетом и классическим набором тем, следующих в заранее определённом порядке.

**Бал-маскарад** — костюмированный бал.

**Батл** – это вид конкурса, поединок между группами или отдельными участниками с элементами экспромтной борьбы, демонстрации.

**Бенефис**- вечер, на котором чествуются конкретный человек. Главное условие – его непременно участие. В рамках встречи герой ведёт диалог со зрителями, звучат фрагменты его выступлений, презентуются новые номера, уместны инсценировки и викторины по теме.

**Блицтурнир** - очень быстрый, проводимый за короткое время турнир

или содержащее список вопросов, ответ на которые дается за очень короткое время.

**Брейн-ринг** — игра между двумя (и более) командами в ответы на вопросы. Преимущества данного мероприятия в том, что оно предполагает элемент соревновательности, проходит в неформальной обстановке, дает возможность проявить себя и свои знания, способствует приобретению опыта коллективного мышления, развивает быстроту реакции, позволяет проверить познания и начитанность целого отряда.

**Викторина** – вариант интеллектуального турнира (очная, заочная).

**Вечер** - вечернее собрание, дружеская встреча целью развлечения. Могут быть литературными, музыкальными, песенными, танцевальными, поэтическими и т. д.

**Вечер при свечах** — мероприятие, которое посвящается поэзии, сопровождается музыкой и чтением стихов всеми присутствующими или большинством.

**Вечер вопросов и ответов** - комплексное мероприятие актуальной тематики (общественно-политические события, достижения науки, литературы и искусства, медицины, этические проблемы и т.д.). Выбор темы определяется местными условиями, необходимостью привлечь внимание читателей к определённым вопросам. В период подготовки библиотекарь составляет вопросы и знакомит с ними читателей (размещает на книжных выставках, плакатах, объявляет устно), организует книжные выставки, проводит обзоры, беседы (индивидуальные и групповые). Вечер открывает ведущий. Он кратко говорит о теме, характере имеющихся вопросов, информирует о порядке ответов, представляет консультантов, задает вопросы, предварительно систематизируя их в определенном порядке. Он же подводит итоги высказываний по каждому вопросу, в случае необходимости делает поправки и рекомендует литературу, которая поможет разобраться в теме. Когда вопросы исчерпаны, подводятся итоги.

**Вечер литературный** - комплексное мероприятие, основанное на литературных произведениях, с использованием разнообразных приёмов,



элементов игры, театрализации, импровизации. В основе вечера лежит литературный сценарий. Его можно посвятить любой теме или знаменательной дате. В канву мероприятия могут вписаться литературно-музыкальная композиция, выступление писателя, искусствоведа, историка, актера. Желательно, чтобы каждый новый отрывок или цитата произносилась другим чтецом – разница тембров голосов создает дополнительный положительный эффект для восприятия смысла. Для вечеров характерны уютная обстановка, доверительные, дружеские отношения, стремление подчеркнуть неформальный характер общения. Нередко они проводятся при свечах, с чаепитием. Вечер может быть стилизован (гостиная, салон, бал, парад и т.д.). Форму подскажет поэтика автора, тип и вид издания, жанр книги, стиль эпохи, традиции страны. Литературные вечера могут быть разными по масштабу привлечения читателей - от имеющих большую аудиторию до носящих камерный характер.

**Вечер-портрет** - комплексное мероприятие, посвященное конкретной персоне - выдающемуся деятелю литературы, искусства, науки. Библиотекарь преследует цель не только призванное с творчеством героя мероприятия, но и рассказать о том, какой он человек, откуда его корни, рассказать о его семье и т.д. Одним словом «нарисовать его портрет всеми возможными средствами». Центральным элементом оформления вечера является собственно портрет героя.

**Вечер-реквием** — вечер памяти, посвященный печальным или трагическим датам истории.

**Вечер** – комильфо - (вечер хороших манер) — вечер, посвященный этикету.

**Викторина** - интеллектуальная игра, состоящая из вопросов и ответов на темы из различных областей знаний с целью расширения образовательного кругозора читателей. Разновидности тематические, литературные, музыкальные, тестовые, сюжетные. Библиотекарь заранее готовит вопросы, учитывая возраст детей уровень их знаний. Количество вопросов определяется заранее, они должны быть конкретными и

связанными одной темой. Победителем викторины признаётся читатель, давший наибольшее количество правильных ответов. Организаторы озабочены обеспечением зрелищной привлекательности викторины: элементы театрализации, использование компьютерной и аудио- и видеотехники.

**Викторина-шанс** — викторина, в которой участвующему даются варианты ответов.

**Встреча** — собрание, устраиваемое с целью знакомства с кем-нибудь, беседы, обсуждения, торжество по поводу прибытия кого-либо.

**Встреча с интересным человеком** - специально организованный диалог детей с незаурядной личностью (писателем, общественным деятелем, представителем профессии, путешественником, героем и др.), в ходе которого ведущий руководит обменом мнениями по какому-либо вопросу (проблеме).

**Газета живая** — театрализованное представление, основанное на газетном материале или на острых злободневных фактах жизни, сценарий которой написан, придуман и поставлен с соблюдением жанров журналистики.

**Гостиная** - комплексное мероприятие, оформленное как тематическая встреча в камерной обстановке. Различают поэтические музыкальные, театральные гостиные. Сбор гостей сопровождается музыкой, достаточно тихой, мелодичной, мягких ритмов. Хозяева гостиной помогают всем удобно расположиться, каждого одаряют улыбкой, приветствуя. Представление гостей может быть остроумным, шутливым, серьезным, веселым.

Тематика гостиной определяет и тематику разговоров, музыкальные или поэтические фрагменты, слайды или советы. В гостиной всегда звучат анекдоты - остроумные короткие рассказы. Театральная гостиная может быть костюмирована, уместны сцены из спектаклей, элементы театрального капустника.

**Десант** – трудовая акция, проводимая для помощи другим людям в важном деле. В десанте участвуют добровольцы (обычно часть отряда).

**Диспут** – форма работы с целью публичного обсуждения актуальных

вопросов или важной проблемы. Для него характерно: полемичность проблемы, демонстративное столкновение мнений.

**Дискуссия** — специально организованный обмен мнениями (спор единомышленников) по какому-либо вопросу (проблеме) для получения информационного продукта в виде решений.

Структура: определение темы, представление участников, объяснение условий дискуссии, выступление основных участников не более 20 минут, приглашение к обсуждению других людей, подведение итогов и краткий анализ высказываний.

Необходимо соблюдение регламента и повестки дня, приличий во время дебатов. Целесообразно включать элементы дискуссии в групповые беседы, библиографические обзоры, лекции, особенно адресуемые молодежи.

**Дуэль** — мероприятие в форме поединка, происходящего по определенным правилам, между двумя противниками на различные темы.

**Дискотека** – тематический танцевальный вечер.

Первые дискотеки возникли в 50-х годах во Франции, в 60-х – в США и Великобритании и стали основной формой досуга молодежи. В 20-е годы граммофон уступил место компактному патефону. С 30-х годов специалист по подбору и комплектованию пластинок стал называться диск-жокеем.

В середине 70-х появился музыкальный стиль «диско» (сегодня – «техно»), главная особенность которого состоит, прежде всего, в спецэффектах, возможных только при современной звукозаписи.

Вторая особенность «диско» - его танцевальность. Дискотеки и «диско» в 70-х давали возможность отдохнуть и пообщаться.

Отечественные дискотеки давали нашим людям возможность творческого самовыражения. Появившись в начале 70-х, дискотеки приобрели популярность благодаря всеобщей любви к танцам и стали средством протеста против надоевших форм досуга – лекций, концертов, кружков...

Согласно «Примерному Положению о молодежной дискотеке» они могли быть профессиональными и самодеятельными. Благодаря дискотеке

родились такие направления молодежной субкультуры, как металлисты, панк, хиппи и др. С середины 80-х появились курсы диск-жокеев (сейчас их называют Ди-джеи).

Самой массовой разновидностью дискотеки по сей день остается танцевальная. Вторая по популярности к 90-м годам была тематическая дископрограмма, сейчас утратившая свою силу. Чаще тематическая дискотека заменяется вечеров знакомств.

Большие шоу-дискотеки представляют собой чередование дискотечной программы в записи с выступлениями артистов, танцевальной группы.

Сейчас такие дискотеки практикуются во многих городах к сезонным праздникам. Главной фигурой в такой дискотеке становится ведущий (диджей), который берет на себя основную роль общения со зрителем, представления артистов и связок между номерами.

Часто ведущий импровизирует по ходу программы, особенно в случае возникновения непредвиденных ситуаций (выход на сцену нетрезвого человека, драка, технические заминки с музыкой).

**Живой журнал** - театрализованное представление, основанное на конкретном тематическом материале.

**Защита проекта** – акция, во время которой дети делятся на группы и выполняют задания по подготовке и последующей защите проекта, воплощающего представление группы о чем-либо.

**Игра-путешествие** - маршрутная игра, игра на преодоление этапов, игра по станциям, игра-эстафета. Цель игры-путешествия - усилить впечатление, придать содержанию необычность, обратить внимание детей на то, что не замечается ими. Обязательный элемент

— процедура целенаправленного движения группы участников по определенной схеме обозначенной в маршрутном листе, к особенностям игры-путешествия относятся; превращение группы читателей в экипаж путешественников где у каждого своя роль; разработка маршрута путешествия и его оформление в виде красочной карты, где обозначены остановки, имеющие интересные названия; выбор транспорта, с помощью

которого совершается путешествие. На остановках происходят основные действия сюжета, которые реализуются за счет использования различных форм, методов, приемов, видов деятельности. Пройденные остановки на карте могут отмечаться флажками или другими знаками. Тематика игр-путешествий может быть различной.

**Игровая программа** - мероприятие, состоящее из цикла игр, выстроенных в логике с элементами театрализации.

**Интеллектуальный тир** – интеллектуальная игра, в игре принимают участие 2 или более участников (команд); атрибутика: мишени, разноцветные кружки (стикеры), обозначающие места попадания.

Игра проводится в 3 и более этапов. На каждом этапе задается расстояние до мишени от 10 до 100 метров (сложность вопросов), каждый участник получает от 3 до 5 выстрелов (вопросов), правильность ответа означает меткость попадания (от 1 до 5 баллов). Выигрывает набравший больше очков.

**Калейдоскоп** – мероприятие, построенное с быстрой сменой малых форм массовой работы (викторина, танец, песня миниатюра и т.д).

**Капустник** - это веселое самодеятельное представление с шутками, пародиями, стихами и песнями на любые темы. Как правило, проводится по методике приветствия КВН

**Караван** - мероприятие, с неоднократной последовательной сменой тем, образов.

**Карнавал** - праздник с шествиями, уличным маскарадом, театрализованными играми, костюмированный праздник, в подобных праздниках подразумевается массовость. Важное условие; все участники должны быть в костюмах, иначе праздник теряет смысл.

**Карусель игровая** – развлекательное мероприятие в игровой форме на различные темы, с быстрой и непрерывной сменой конкурсов, заданий.

**«Качели дискуссионные»** - диалог - обсуждение, построенный на имитации раскачивающихся качелей; два партнера поочередными толчками раскачивают доску- качели; чем сильнее толчок, тем выше взлет качелей.

Партнерами становятся две группы детей, расположившиеся друг против друга. Предметом обсуждения на «дискуссионных качелях» может быть все, что окружает и занимает детей, что происходит с ними в каникулы, книги, животные, родители, уроки, музыка, а также сквернословие, драка и т.п. Обсуждаться могут ситуативные вопросы проблемные темы конфликтные коллизии. Дискуссионные качели могут иметь предварительно оглашенные правила поведения: правило одного отряда, правило плюрализма, правило деликатности и т.п. После того как предложен вопрос для обсуждения, участники от каждой группы поочередно высказывают суждения. Поощряя, корректируя, направляя, усиливая высказывания детей, библиотекарь поддерживает ход и ритм дискуссионных качелей, пока ему не покажется, что силы детей исчерпаны. По завершении дискуссии подводятся ее итоги.

**Квест-игры** или, по-другому, игры по станциям – это довольно частный вид общелагерных мероприятий. Ставят несколько пунктов (станций) по лагерю, составляют маршрутный лист и дают детям. На каждой точке находится человек, который встречает команды и отмечает призовые очки на личном бланке. После прохождения всех станций, баллы складываются и определяется победитель.

**КВН** (клуб веселых и начитанных) - познавательно-развлекательная командная игра-соревнование. Обычно принимают участие две команды подростков по 10-15 человек. Структура КВН: приветствие команд разминка (блиц-опрос викторина), конкурсы (литературные, интеллектуальные, задания на смекалку), конкурс капитанов конкурс на лучшее домашнее задание.

**Композиция литературно-музыкальная** - комплексное мероприятие, посвященное определенной теме либо персоне. Сценарий обычно состоит из занимательных сведений расположенных в определенном порядке, поэтических и музыкальных фрагментов. Желательно оформить книжно-иллюстративную выставку, экспозицию живописного, декоративно-прикладного искусства. Если есть возможность — использовать компьютерную проекцию. Оформление интерьера должно быть простым и

строгим; журнальный столик, несколько стульев и банкетов.

**Костер** – ритуальная форма работы в лагере, которая представляет собой определенную содержательную программу, проводимую у вечернего огня (костры, посвященные закрытию смены).

**Конкурс** - личное или командное соревнование с целью выявления лучших участников, исполнителей, лучшей работы и т.д.

Конкурс может быть самостоятельной формой работы (литературный, поэтический, фольклорный, музыкальный, экологический) или составной частью комплексного мероприятия, праздника, игры. В конкурсе – все потенциальные участники, и все потенциальные зрители.

**Концертная программа** – это традиционный способ организации праздничного мероприятия в рамках организации культурного досуга.

Основу концертной программы составляют разножанровые номера. В зависимости от их содержания, структуры и характера различают следующие *виды* — дивертисментные, тематические, театрализованные и отчетные.

Дивертисментные концертные программы состоятся из номеров различных жанров. Они, как правило, бессюжетного построения.

Тематические программы проводятся в связи с праздниками, юбилейными датами и имеют строго выраженное тематическое содержание, но могут и не иметь единого сюжета.

В последнее время широкую популярность приобрели театрализованные концертные программы — разновидность тематического концерта, в котором номера соединяются в единое целое.

Театрализованный концерт представляет собой синтез различных жанров. Театрализованные тематические концерты устраиваются в связи с крупными событиями политического характера, знаменательными датами. Они являются частью торжественного заседания, завершением праздников, фестивалей.

В отличие от тематической, театрализованная концертная программа помимо темы имеет свою четкую сюжетную линию.

**Конфетти новогоднее** – новогодний праздник, включающий в себя

набор различных шуточных, театрализованных, игровых форм и подразумевающий участие всех присутствующих.

**Лабиринт** – мероприятие, игра-поиск со сложными, запутанными ходами, заданиями.

**Лото игровое** - специально организованное состязание в различных областях знаний по правилам традиционного лото. В лото играют две команды с равным числом игроков. Представитель команды выбирает из заранее подготовленного набора карточку с заданием и зачитывает вслух. Задания на карточках. Если ответ, по мнению жюри, верный, то игрок заштриховывает одну клетку своего игрового поля. Выигрывает та команда, которая заштрихует раньше (больше) клетки своего поля.

**Линейка** – организационная форма работы в лагере, предполагающая построение участников смены и сообщение им важной информации. Линейка – это ритуальное представление (торжественные, рабочие).

**Марафон** – цикл массовых мероприятий, объединенных общей тематикой. Спортивное название оправдывает преодоление некоего маршрута от старта к финишу, наличие препятствий, состязательный характер. Интеллектуальные вопросы и творческие задания, разнообразные конкурсы составляют программу библиотечного марафона, который может длиться несколько дней. В марафоне принимает участие большое количество игроков.

**Музчас** – форма художественного направления, представляющая собой песенно-игровое занятие.

**Огонек** – это специфическая форма общения детей и взрослых, представляющая собой коллективное обсуждение отрядом и педагогами прожитого дня, анализ проведенных акций и складывающихся в отряде взаимоотношений. Огонек - это камерное общение, сугубо отрядная форма работы.

**Поход** – комплексная акция, включающая в себя небольшое путешествие, экскурсию, лагерь-бивак.

**Развлекательная программа** - мероприятие, состоящее из конкурсов



и игр.

**Разведка** – форма получения детьми информации об окружающем мире. Используется обычно как этап планирования жизнедеятельности отряда, как поиск интересных дел.

**Ринг** - мероприятие, где в каждом «раунде» 2 участника один против другого отвечают на сложные вопросы зрителей, участниками могут быть известные люди, лучшие ученики.

**Сбор** – общее собрание всех членов отряда, всех ребят лагеря для обсуждения совместно с педагогами важнейших вопросов жизнедеятельности на смене.

**Спринт-конкурс** – конкурс, проведенный быстро, за короткое время, может быть частью большого мероприятия.

**Творческая лаборатория** – мероприятие по обмену опытом, знаниями и т.д. в интересной, творческой форме.

**Тимбилдинг**– это корпоративная ролевая игра, направленная на сплочение коллектива. Можно к этой форме отнести любой корпоративный досуг;

**Ток-шоу** - на обсуждение выносятся какой-либо философский вопрос (например: что такое любовь?). Участникам предлагается обсудить несколько жизненных ситуаций, разыгранных актерами. Руководит обсуждением взрослый. Цель — нравственное воспитание.

**Турнир** – состязание в определенном виде деятельности, проводящееся, как правило, по круговой системе, когда все участники имеют между собой личную встречу с целью выявить лучшего, победителя. Данная форма используется и в спорте, и в интеллектуальных соревнованиях.

**Тьюториал** является видом обучающей информации, которая преподносится пользователю в самой простой форме. Вся предоставляемая при этом информация обычно оформлена, как пошаговая инструкция или пособие, которая обеспечит простоту восприятия материала. Тьюториал имеет: текстовый вид, в виде видеоматериала, графический вид.

**Устный журнал** - активная форма пропаганды чего-либо.

По содержанию и структуре похоже на печатный журнал. Он состоит из ряда разделов — «страниц». Каждая страница содержит информацию по определенной теме и завершается рекомендацией.

Отличительная особенность — отражение актуальных, волнующих многих, проблем.

**Утренник** — праздничное мероприятие, по определенной теме с элементами игровой программы и театрализации.

**Форум** — широкое представительное собрание, съезд.

**Хронограф** — мероприятие—рассказ по годам о каких-либо исторических событиях, построенное по типу летописи.

**Церемония** — торжественное мероприятие по установленным правилам.

**Час игры** — игровое, конкурсное мероприятие по заданной теме.

**Час вопросов и ответов** — мероприятие, проходящее в форме диалога и позволяющее задавать интересующие вопросы и получать на них ответы.

**Чёллендж** (в переводе с англ. — «испытание», «вызов») — жанр интернет-роликов, в которых блогер выполняет задание на видеокамеру и размещает его в сети, а затем предлагает повторить это задание своему знакомому или неограниченному кругу пользователей.

**Шоу** — мероприятие развлекательного характера. Как правило, проводится перед публикой. Имеет постановочный характер. Нечто показное, рассчитанное на шумный внешний эффект.

**Флэшмоб** — в переводе с английского «быстрая толпа», «вспышка толпы», «мгновенная толпа». Сбор людей с целью проведения одноразовой акции. Это заранее спланированная массовая акция, в которой большая группа людей внезапно появляется в общественном месте, в течение нескольких минут они выполняют заранее оговоренные действия абсурдного содержания (по сценарию) и затем одновременно быстро расходятся в разные стороны, как ни в чем не бывало.

**Эрудит-шоу** — игра, организованная в форме викторины (конкурса знатоков) по различным предметам.

**Эстафета** – совместная деятельность группы участников, совершаемая в последовательности, определяемой сюжетом, сценарием, правилами.

**РЕЖИМ РАБОТЫ ЛДП «Бригантина» «Город Солнца и Добра»  
МОАУ «СОШ № 12»**

**8.30 – 9.20** – прием детей, зарядка

**9.20** – линейка

**9.30 – 10.00** – завтрак

**10.00 – 12.00** – работа кружков, секций, библиотек, отрядные дела

**12.00 – 13.00** – оздоровительные проценты

**13.00 – 14.00** – обед

**14.00 -14.30** - свободное время, подведение итогов дня

**14.30** - уход детей домой